

apprentissage plaisir collectif  
partage richesse émotif  
progression  
envie découverte art  
motivation projets  
engagement diversité

# LE CONSERVATOIRE

Ville de Colomiers

[www.ville-colomiers.fr](http://www.ville-colomiers.fr)

**COLOMIERS**



formations

# Édito

**L'accès à la culture, pour toutes et tous, dès le plus jeune âge** : voilà ce qui guide notre action, non seulement au sein Conservatoire à rayonnement communal de Colomiers, mais également pour l'ensemble des dispositifs culturels proposés par la Ville.

Que cela soit sur le temps scolaire, périscolaire et dans le cadre des loisirs, nous sommes engagés pour la culture.

Symbole de cette volonté, le Conservatoire à rayonnement communal de Colomiers forme chaque année plus de 800 artistes en herbe, en proposant notamment **une politique tarifaire adaptée et des plus accessibles**.

Depuis des décennies, de nombreuses générations de Columérines et de Columérins ont ainsi pu découvrir de nouveaux moyens d'expression et de partage et se sont épanouis grâce à la musique, au chant, à la danse, au théâtre et aux arts plastiques.

Lieu d'ouverture sur le monde, le Conservatoire de Colomiers compte sur **une équipe pédagogique et administrative riche d'expériences et d'envie**, qui adapte ses pratiques à chaque élève, quel que soit son parcours et son univers.

Dans et hors les murs, le Conservatoire démocratise la culture, **pour le bonheur de toutes les Columérines et de tous les Columérins !**

**Karine TRAVAL-MICHELET**

Maire de Colomiers

Vice-Présidente de Toulouse Métropole





# Bienvenue au Conservatoire

Le Conservatoire de Colomiers est un établissement d'enseignement artistique labellisé par le Ministère de la Culture comme Conservatoire à rayonnement communal (CRC). Ce classement garantit la qualité de l'enseignement dispensé et une constante réflexion sur la pédagogie.

Une cinquantaine de disciplines y sont enseignées par près de 40 professeurs expérimentés et diplômés.

ADN du Conservatoire : la transversalité, l'ouverture artistique, le collectif. Des projets annuels interdisciplinaires et des ateliers ponctuels y sont menés en plus des cours ou s'y substituant. Ils font partie de la formation dispensée et sont obligatoires.

40 Professeurs

50 Disciplines enseignées

26

Expositions, représentations  
théâtrales et spectacles  
de danse par an



# Musique

À partir de 4 ans

Âges	Formations
4 - 5 ans	Éveil à la musique et à la danse en même temps
6 ans	Initiation et ateliers découverte musique et/ou danse
À partir de 7 ans	Formation musicale, instrument-voix, pratique collective Formation en cursus par cycle
Adultes	Dans la limite des places disponibles, en cours d'instrument ou chant, chœur Colophonies

## Chant

Alto, clarinette, flûte traversière, flûte à bec, hautbois, saxophone, trombone, trompette, tuba, violon, violoncelle

Guitare amplifiée, basse, batterie

Piano, accordéon, guitare classique, percussions,

Formation musicale, labo de musiques actuelles, atelier de musique assistée par ordinateur (MAO)

Pratiques collectives : chœurs, Petite harmonie, orchestres, musique de chambre, atelier chant-piano, atelier musiques actuelles, Combo jazz, Big band, Marching brass

## Stages

Masterclasses





# Danse

**À partir de 4 ans**

Âges	Formations
4 - 5 ans	Éveil à la danse et à la musique en même temps
6 - 7 ans	Initiation découverte danse et/ou musique
À partir de 8 ans	2 cours de pratique par semaine (classique ou jazz) ou 1 cours (contemporain) Formation en cursus par cycle
Adultes	Pour ceux qui ont déjà pratiqué la danse

Classique  
Contemporaine  
Jazz  
Stages



# Arts plastiques

**À partir de 6 ans**

Âges	Formations
À partir de 6 ans	Éveil multi-techniques
Jeunes et adolescents	Multi-techniques et préparation aux concours
Adultes	Toutes les pratiques

Céramique sur tour ou sur plaque  
Dessin  
Peinture  
Volume (modelage, sculpture)  
Histoire de l'art  
Workshops

# Théâtre

À partir de 8 ans

Âges	Formations
De 8 ans à 18 ans	Découverte, travail sur le répertoire, improvisation, création

Répertoire classique  
et contemporain

Improvisation

Création





# Pour réussir sa pratique artistique

- S'exercer un peu tous les jours à la maison selon les conseils des enseignants.
- Participer aux projets du Conservatoire, dans un esprit collectif.
- La famille est un partenaire indispensable dans les apprentissages de l'élève, elle est son intermédiaire auprès de l'enseignant, elle le suit et l'encourage dans ses études artistiques et lors des prestations publiques.
- Les enseignants aident l'élève à se dépasser et l'accompagnent dans son projet. Ils établissent la communication avec les familles.



11, rue Chrestias - 31770 Colomiers Cedex



Accueil téléphonique : 05 61 15 22 86

Du lundi au vendredi : 13h à 22h

Samedi : 9h30 à 16h30



[conservatoire@mairie-colomiers.fr](mailto:conservatoire@mairie-colomiers.fr)



[www.ville-colomiers.fr](http://www.ville-colomiers.fr)



[ConservatoireColomiers](https://www.facebook.com/ConservatoireColomiers)