

16 septembre au 25 novembre 2022
PROGRAMME
2^e CYCLE
CINÉMA LES COULISSES DU 7^e ART



UNIVERSITÉ POPULAIRE



UNIVERSITÉ POPULAIRE

2^e CYCLE
CINÉMA
LES COULISSES
DU 7^e ART

Renseignements - Réservation - Inscription
universite-populaire@mairie-colomiers.fr

www.ville-colomiers.fr
COLOMIERS

www.ville-colomiers.fr
COLOMIERS



L'université populaire, c'est quoi ?

L'accès à la culture, aux savoirs et à l'éducation permet l'épanouissement de toutes et tous, et à tout âge. L'Université Populaire ambitionne de proposer aux citoyens des conditions propices aux échanges et au développement du lien social. Elle offre un cadre et des outils pour prendre part de manière active et responsable à la vie de la cité. Les enjeux : une diffusion des connaissances et des savoirs ainsi qu'une égalité d'accès.

CONFÉRENCE-CINÉ

Visages du crime dans le cinéma américain

Avec le soutien de l'Agence nationale pour le développement du cinéma en régions

Vendredi 16 septembre 2022

20h

Cinéma Le Grand central

10 allée du Rouergue

À partir de 16 ans

Tarif : 4.50€



Avant la projection du film **Le Parrain** (*The Godfather*, volet 1, 1972) de Francis Ford Coppola, **Nachiket Wignesan** anime une conférence au cours de laquelle il propose une analyse du genre criminel au cinéma, à partir d'extraits de films américains.

Nachiket Wignesan enseigne l'Histoire du cinéma et l'analyse de films à l'Université Paris 3. Formateur, il intervient régulièrement auprès des enseignants et des élèves dans le cadre de dispositifs d'éducation à l'image. Critique de cinéma (L'Avant-scène cinéma, Repérages, Vertigo, Positif...), il anime régulièrement des ciné-clubs et collabore à l'édition de nombreux bonus de DVD.

ATELIER-JEU

Les yeux dans les poches

Vendredi 28 octobre 2022

20h30

Maison citoyenne

des Ramassiers

1 allée Georges-Brassens

Tout public

Sur inscription à partir du 10 octobre auprès de :

universite-populaire@

mairie-colomiers.fr

Attention : places limitées



Intervenante : **Louise Legal**

A partir d'un jeu de cartes constitué de photogrammes extraits de films, les participants s'exerceront à l'analyse de l'image. Tantôt dans la peau du spectateur, du réalisateur et du diffuseur, ils apprendront à mettre des mots sur les images en interrogeant leur fabrication, leur réception et leur usage.

En passant par le mime, le dessin, l'écoute d'extraits sonores et la lecture d'articles de presse, les participants aiguiseront leur sens de l'expression et de l'observation. Ils apprendront à argumenter et à se forger un point de vue. Ils enrichiront leurs connaissances et leur vocabulaire technique. Et puisque le cinéma est une aventure collective, ce jeu fonctionne par équipe. Il faudra être solidaires !

CONFÉRENCE

La chanson au fil du temps au cinéma

Vendredi 25 novembre 2022

18h30

La Mijoteuse

Place Joseph-Verseille

Tout public

Sur inscription à partir du 7 novembre auprès de :

universite-populaire@

mairie-colomiers.fr

Attention : places limitées

Animée par **Nicolas Potin**, professeur et conférencier

Une conférence ciné-musicale pour aborder les liens entre 7^e art et chants populaires et politiques, depuis les grandes heures du cinéma militant jusqu'au *Bella Ciao* de *La Casa de papel*. Extraits de films, écoute collective et explication de textes, pour mieux les comprendre et donner envie de les chanter aujourd'hui !

